

„Rysy” - premiera spektaklu teatru „TeART na Raz”



premiera 18.05.2019

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

18.05.2019:

»[Dom Kultury 13 Muz w
Szczecinie](#)
[Szczecin](#)

18 maja 2019, godz. 18:00

13 muz, pl. Żołnierza Polskiego 2, Szczecin

Współpracująca z Domem Kultury „13 Muz” grupa aktorów amatorów z teatru „TeART na Raz” pod kierunkiem Marka Brzezińskiego przygotowała kolejny spektakl autorski. Przedstawienie pt. „Rysy” powstało na podstawie scenariusza filmowego „Matterhorn” Diederika Ebbinge’a i tekstów Rogera Watersa (Pink Floyd). Spektakl w DK „13 Muz” będzie miał swoją prapremierę.

O spektaklu

W małej, zamkniętej wiosce... „wiera jest czymś ponadczasowym i koniecznym. Tu topole rosną w równych rzędach a w niedzielę jej mieszkańcy grzecznie maszerują do kościoła. To równina, nad którą góruje wyniosła wiara i karzące słowo boże uosobione w postaci miejscowego pastora. Codziennie, dokładnie o szóstej wieczorem, po modlitwie, pięćdziesięcioletni wdowiec Fred zasiada

do kolacji złożonej z trzech ziemniaków, fasolki i kiełbasy. Zarówno układ warzyw na talerzu jak i każdy ruch służący ich spożyciu jest w pełni kontrolowany i uświęcony tradycją." - mówi zakonnica Greta w pierwszej scenie spektaklu. Spokojny świat domu samotnego wdowca Freda znika, gdy trafia do niego tajemniczy wędrowiec Theo. Fred niczym dobry Samarytanin daje mu pracę w ogrodzie i przyjmuje pod swój dach. Niesubordynowany, lekko opóźniony Theo bez skrpułów zaburza spokój domu. Zaczyna od kolacji, którą całą rozgniała i miesza na talerzu, a następnie dezorganizuje życie Freda. Choć Theo mało mówi, w zasadzie mówi jedynie „Tak”, potrafi świetnie naśladować głosy zwierząt i jak się wkrótce okaże polubi przebierać się w sukienki zmarłej żony Freda...

Pomiędzy dwoma mężczyznami zaczyna zawiązywać się coraz silniejsza więź, co nie podoba się pobożnym mieszkańcom miasteczka. Ktoś pisze na ścianie domu Freda „Sodoma i Gomora”, sąsiedzi zaczynają odwracać wzrok. Dotychczas przyjazna okolica okazuje się bagnem, które może pochłonąć Freda i Theo... rzeczywistość sceniczna nie ulega prostym, rozrywkowym szablonom. Postać Freda choć przerysowana nie jest schematyczna. We Fredzie jest autorefleksja, która daje postaci życie i pozwala wiarygodnie ukazać jej przemianę. Zabawne sceny przełamywania się przeciwieństw Freda i Theo, ich wspólne zabawy z dziećmi, kłótnie i nieporozumienia, podszyte są sentymentalną melancholią - pozwalają widzowi jednocześnie śmiać się i szczerze wzruszać. Rzecz o samotności, wykluczeniu, religijności, hipokryzji, w końcu o męskiej przyjaźni. Scenom towarzyszy muzyka Pink Floyd, nadająca im prawdziwie niebiański wymiar.

„Rysy” na podstawie scenariusza Diederika Ebbinge'a.

Scenariusz i reżyseria: Marek Brzeziński

Czas trwania: 45 minut

OBSADA:

Theo: Andrzej Klepadło

Fred: Marek Brzeziński

Zakonnica Greta: Wiesia Adamkiewicz

Saskia: Brygida Małyska

Rodzic: Grażyna Lupa / Dorota Klepadło

Roger: Jola Czacharowska

Asystent techniczny: Marek Lupa
Gitarzysta: Michał Palczyński

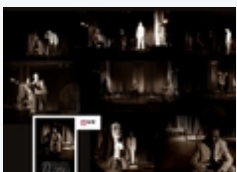
O teatrze

Amatorski teatr „TeART na Raz” to grupa dawnych uczniów (50+) szczecińskiego Liceum Plastycznego. Teatr zrodził się spontanicznie z inicjatywy Marka Brzezińskiego w 2017 roku. 11 Lutego 2017 roku „TeART na Raz” zadebiutował na scenie Teatru NIEaktorów w Szczecinie spektaklem „Następni do raj” opartym na tekstach Marka Hłaski i wierszach Władysława Broniewskiego. Miał to być jedyny spektakl, jaki dawni uczniowie PLSP przygotowują na imprezę „Mistrz i uczeń”. Po docenieniu spektaklu przez publiczność i ludzi teatru ta spontaniczna grupa postanowiła przygotować następny spektakl. W drugim roku działalności teatr zakwalifikował się do Wojewódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich w Świdwinie. Tam zaprezentował spektakl „Radio szarlatanów” na podstawie tekstów K.I.Gałczyńskiego. Werdyktem jury teatr został laureatem tego przeglądu. Od 2017 roku „TeART na Raz” związany jest z Domem Kultury „13 Muz”. Obecnie trzon zespołu stanowią: Marek Brzeziński, Andrzej Klepadło, Wiesia Adamkiewicz, Grażyna Lupa, Jola Czacharowska i Marek Lupa. Współpracują bądź współpracowali z teatrem: Brygida Małyska, Teresa Andrzejewska, Michał Palczyński, Oliwia Kurlej, Dorota Klepadło. Teatr jest młodym stażem i szuka jeszcze swojej scenicznej tożsamości. Pragnie mówić językiem swojego pokolenia o sprawach, które we współczesnym życiu publicznym są spychane w niebyt jako mało ważne.

Wstęp wolny

Źródło: <https://www.facebook.com/13muz/>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**Pomorze
Zachodnie**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.