

Dzban Roku



7 czerwca – 8 września 2019

wernisaż: 6 czerwca 2019 o 18:00

Muzeum Narodowe w Szczecinie - Muzeum Historii
Szczecina, ul. Księcia Mściwoja II 8

„Dopóty wodę noszą, dopóki im się uszy nie urwą...”.
Dzbanki, dzbanki, dzbanuszki będą bohaterami
wystawy „Dzban roku”, którą można będzie zwiedzać
od 6 czerwca w Muzeum Narodowym w Szczecinie –
Muzeum Historii Szczecina. Ekspozycja obejmować
będzie blisko sto zabytków: w większości z zasobów
Działu Etnografii Pomorza, kilka obiektów z Muzeum
Historii Szczecina oraz średniowieczne kruże ze
zbiorów Działu Archeologii.

Dzbanki w gospodarstwie domowym wykorzystywane
były do wielu celów: przenoszenia i przechowywania
płynów, jako naczynia stołowe. Pełniły również funkcję
dekoracyjną. Wielość zadań miała zasadniczy wpływ
na różnice w wielkości, kształcie, technice wykonania i
zdobnictwie. Wśród eksponatów, które pojawią się na
wystawie, znajdują się dzbanki gliniane, kamionkowe,
fajansowe, porcelanowe oraz szklane. Dużą część

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

06.06 - 07.09.2019:

»[Muzeum Historii Szczecina,
Oddział Muzeum Narodowego w
Szczecinie](#)
[Szczecin](#)

kolekcji stanowią dzbany wykonane techniką garncarską, nie brakuje jednak też wyrobów fabrycznych. Zwiedzając ekspozycję, goście będą mogli zobaczyć zarówno małe dzbanuszki na śmietankę czy mleko, których wysokość nie przekracza kilkunastu centymetrów, jak i duże, wysokie, pękate dzbany na wodę.

Szczególnie godnym uwagi eksponatem jest dzban z 1807 roku, należący do kolekcji szczecińskiej ceramiki białej.

Impulsem do stworzenia wystawy poświęconej dzbanom było zwycięstwo tego słowa w organizowanym przez Wydawnictwo Naukowe PWN plebiscycie „Młodzieżowe Słowo Roku 2018”. Termin „dzban” w podstawowym znaczeniu odnosi się do naczynia zaopatrzonego z jednej strony w ucho, z drugiej w zwężany dziobek. Współcześnie, w dobie mediów społecznościowych, otrzymał, za sprawą popularnych twórców internetowych, nowy sens. Stał się określeniem trochę śmiesznym, trochę prowokacyjnym i – co ważne – niewulgarnym osoby niezbyt lotnej i mało inteligentnej. Określenie to, choć bywa używane w znaczeniu negatywnym, częściej pojawia się w sensie pieszczotliwym lub żartobliwym.

O popularności słowa „dzban” świadczy zarówno to, że internauci prześcigają się w podawaniu jego definicji i szukaniu do niego nawiązań, jak i fakt, że zainteresowali się nim językoznawcy, którzy w wieloznaczności i dźwięczności wyrazu dopatrują się przyczyn fenomenu.

Kariera, jaką obecnie robi słowo określające to praktyczne i znane od dawna naczynie codziennego użytku, stała się punktem wyjścia do stworzenia muzealnej ekspozycji o dzbanie.

Wystawie towarzyszyć będzie plebiscyt. Każdy zwiedzający może wziąć w nim udział, typując dzban, który najbardziej mu się spodoba. Naczynie z największą liczbą głosów otrzyma tytuł Dzbana Roku.

„Dzban roku”

7 czerwca – 8 września 2019

Kurator: Agnieszka Słowińska (Dział Etnografii Pomorza MNS)

Współpraca: Iwona Karwowska, Małgorzata Kłosińska-Grzechowiak

Organizator: Muzeum Narodowe w Szczecinie

Źródło:

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.