

XXV Festiwal Słowian i Wikingów



2-4 sierpnia 2019

Wolin, Reclaw

Wyspa Ostrów - Skansen i inne lokalizacje

PROGRAM XXV FESTIWALU SŁOWIAN I WIKINGÓW

"Wodzowie - drużyny - wojowie"

Stałe elementy programu festiwalu:

02 sierpień (piątek) – w godzinach od 11.00 do 20.30

03 sierpień (sobota) – w godzinach od 10.00 do 20.30

04 sierpień (niedziela) – w godzinach od 10.00 do 18.00

Zwiedzający mają okazję przeżyć „żywą lekcję historii” i zobaczyć, jakie zawody wykonywano, jakie potrawy spożywano, jak spędzano czas wolny oraz jak wyglądały i ile ważyły zbroje wojowników.

Dla odwiedzających przygotowano atrakcje:

- pokazy średniowiecznych rzemiosł, m.in.:

garncarstwa, bednarstwa, kowalstwa, złotnictwa-

jubilerstwa, szewstwa-skórnictwa, bursztyniarstwa,

snycerstwa, rogownictwa, wikliniarstwa, mennictwa i

innych

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

02 - 04.08.2019:

»[Wolin](#)

- prezentacje uzbrojenia średniowiecznego wojownika z możliwością przymierzenia niektórych elementów, bardziej wytrwali mogą spróbować swoich sił w walce,
- stanowiska strzelania z łuku, rzucania oszczepem
- prezentacja i degustacja średniowiecznych przysmaków
- plac zabaw dla najmłodszych, gdzie odbywają się gry, zabawy, konkursy i turnieje (przygotowane i przeprowadzane przez Szkołę Podstawową w Wolinie)
- gry i zabawy dla dzieci i dorosłych prowadzone przez zespoły: Birka Boys
- Strefa czytania- miejsce w którym odwiedzający będą mogli zapoznać się z różnymi publikacjami jak i również poznać ich autorów, min.

Muzyka stanowiła ważny element życia codziennego barwnego świata wczesnego średniowiecza. Podczas festiwalu usłyszymy ją w wykonaniu takich zespołów, jak: Javaryna (Białoruś), Szelindek (Węgry), Dziwoludy (Polska), Lord Wind (Polska), DiGrease's Buffoon Theatre (Białoruś)

Piątek, 02 Sierpień 2019 r.

11.00 Korowód oraz uroczyste rozpoczęcie festiwalu
Korowód ruszy spod kościoła św. Mikołaja w Wolinie

11.30 Obrzęd przekazania władzy jarlowi Jomsborga - kapłani wraz z burmistrzem przekazują insygnium jarlowi .

12.00 Niecenienie ognia, wniesienie stanic, ofiarowanie - świątynia

12:30 Bitwa o most – eliminacje

12.30 „Wyprawa Thora i Lokiego do Utgardu po Mjolnir”- Spektakl Teatralny

13.00 "O tym jak ścigany zbieg mógł ujść z życiem" - mir świątynny - świątynia na motywach kroniki Helmolda I, 84

13.30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys

14.00 Targ niewolników - Kroniki mówią o Słowianach jako o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewole

14.00 – 15.00 świątynia otwarta – świątynia czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

16.00 Bitwa Słowian i wikingów. Na polu bitwy rozgrywać się będą walki między dwoma obozami wojów. Weźmie w nich udział około 700 uczestników. Waleczniejsza i bardziej zaprawiona w boju armia pokona słabszą, a wynik nie będzie znany aż do ostatniego woja.

17.00 -18.00 świątynia otwarta – czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

17.30 Bitwa Morska. Repliki
wczesnośredniowiecznych łodzi są stałym elementem festiwalu.

18.00 ofiara dla Odyna - świątynia

18.30 Eliminacje do turnieju walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga - każda grupa chętna wziąć udział w turnieju wystawia po dwóch wojów. Turniej ten jest wyłącznie dla uczestników festiwalu, ale ma on charakter pokazu i prezentacji sposobów walki.

19.00 Występy grup muzycznych i nauka tańca

Sobota, 03 sierpnia 2019 r

10.00 Turniej łuczniczy – plac strzelniczy

10.00 Bitwa o most- finał. Turniej drużyn 5-osobowych przygotowany przez grupę SILVER WOLF z Moskwy.

11.00 Otwarcie świątyni - wniesienie stanic, rozniecenie ognia, ofiarowanie – świątynia

11.00 Turniej drużynowy Wojów - Weteranów

12.00 "O doli misjonarza, czyli jak Słowianie witali i przyjmowali orędowników nowej wiary"- świątynia i otoczenie

13.00 "O skandynawskim parlamencie i o pójściu na wyspę" - thing i pojedynek rytualny (holmgang) - kamień runiczny na motywach Kormáks saga, Svarfdælasaga, Egils saga Skallagrímssonar

13.00-15.00 Świątynia otwarta jest dla turystów

14.00 Turniej walk indywidualnych o nagrodę Jarla Jomsborga i wręczenie nagrody-

14.00 – 15.00 świątynia otwarta – świątynia czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

16.00 Bitwa Słowian i wikingów

17.00 -18.00 świątynia otwarta – czas na indywidualne wejście do świątyni i na rozmowę z żercami

17.30 Konkurs na strój kobiecy

18.00 Spektakl Teatralny

18.30 Rozstrzygnięcie konkursu na jadło wczesnośredniowieczne. Spośród wszystkich średniowiecznych potraw przygotowanych przez uczestników wyłonione zostaną te najsmaczniejsze.

19.00 Konkurs na najdostojniejszą brodę wikińską oraz warkocz kobiecy. Konkurs otwarty, w którym mogą wziąć udział zarówno uczestnicy, jak i turyści. Oceniana jest długość, kolor, uczesanie i inne ozdoby brody i warkocza kobiecego. Jury złożone z turystów

zwiedzających festiwal.

19:30 Swaćba – obrzęd zaślubin – jeśli zgłosi się chętna para

Niedziela, 04.sierpnia 2019r.

11.00 Otwarcie świątyni - wniesienie stanic,
rozniecenie ognia, ofiarowanie

11.30 Test wikinga – próba wody

Wojownicy walczą kijami stojąc na desce pomiędzy dwiema łodziami. Wygrywa ten, który nie wpadnie do w

12.00 Spektakl Teatralny

12.30 Pokaz sił słowiańskich i wikińskich okrętów -
manewry na wodzie.

13.00 sąd książęcy - świątynia i otoczenie

13.00-15.00 Świątynia otwarta jest dla turystów

13:30 Wczesnośredniowieczne gry i zabawy w
wykonaniu szwedzkiej grupy Birka Boys

14.00 Kara dla złodzieja miodu - okolice stanowiska
bartnika

14.30 Rytuał krwawego orła - blødørn - kamień
runiczny

Obrzęd skandynawskiej ofiary z człowieka na
motywach m. in. "Sagi o Orkadach" oraz "Opowieści o
synach Ragnara".

15.00 Targ niewolnic Kroniki mówią o Słowianach jako
o ludziach handlujących osobami wziętymi w niewolę.
Będzie na co popatrzeć, a i niewolnicę zdatną do pracy
zakupić

16.00 Bitwa Słowian i wikingów

17.00 Występ grupy muzyki dawnej

17:30 Rozstrzygnięcie turnieju łuczniczego

18.00 Zakończenie Festiwalu Słowian i Wikingów

*w przypadku wystąpienia nieprzewidzianych
okoliczności niezależnych od organizatora program
może ulec zmianie

Strefa czytania - program prelekcji, wykładów

Piątek 2 sierpnia

12.00-12.45 Najśłynniejsze bitwy w Skandynawii epoki
wikingów – prelekcja dr Remigiusza Gogosza –
(prowadzenie J. Morawiec)

13.00-13.45 „Wikingowie w Polsce?”, „Dania. Początki
państw” – spotkanie autorskie z dr Michałem
Bogackim oraz dr hab. Jakubem Morawcem
(prowadzenie Ł. Malinowski)

14.00-14.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka -
prelekcja kustosa Muzeum Mitologii Słowiańskiej

15.00-15.45 – Dzieje Truso – prelekcja dr Marka Jagodzińskiego (prowadzenie J. Morawiec)
17.00-17.45 „Ślad wody” - spotkanie autorskie z Magdaleną Zawadzką-Sołtysek (prowadzenie Elżbiety Żukowskiej).

Sobota 3 sierpnia

10.00-10.45 Farbowanie - prelekcja połączona ze spotkaniem autorskim z Katarzyną Stasińską (prowadzenie Ł. Narolski).
11.00-11.45 Handel bałtycki w epoce wikingów – prelekcja dr Piotra Pranke (prowadzenie R. Gogosz)
12.00-12.45 „Wiking z Jomsborga” – spotkanie z prof. Marią Sibińską i dr Katarzyną Michniewicz-Veisland, tłumaczkami książki Bjorna Bull-Hansena (prowadzenie J. Morawiec)
13.00-13.45 Berserkerzy – prelekcja dr Łukasza Malinowskiego (prowadzenie R. Gogosz)
14.00-14.45 Dzieje wikingów w historiografii – spotkanie autorskie z dr Pawłem Migdalskim (prowadzenie J. Morawiec)
15.00-15.45 Spotkanie z Borką i Samborem , bohaterami komiksu - przedstawiciel wydawcy, Elżbieta Żukowska (scenariusz)
17.00-17.45 Słuchowisko DRZEWO - spotkanie z Wojciechem Żołądkowiczem i Łukaszem Narolskim (prowadzenie Elżbiety Żukowskiej).
18.00-18.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosa Muzeum Mitologii Słowiańskiej

Niedziela 4 sierpnia

10.00-10.45 O mitologii słowiańskiej słów kilka - prelekcja kustosa Muzeum Mitologii Słowiańskiej
11.00-11.45 Historia festiwalu w Wolinie – spotkanie z Wojciechem Celińskim, Agnieszką i Andrzejem Kłosowskimi (prowadzenie Ł. Narolski)
12.00-12.45 Kronika Adama z Bremy – prelekcja dr Piotra Pranke (prowadzenie R. Gogosz)
13.00-13.45 Po co wojownikom były potrzebne kolczugi? Spotkanie Petrem Kocurem, organizatorem festiwalu Utgard na Słowacji – (prowadzenie R. Gogosz)
14.00-14.45 Warsztaty kaligraficzne Agnieszki Węgrowskiej
15.00-15.45 „Isa, córka wiatru” - spotkanie autorskie z Magdaleną Zawadzką-Sołtysek i Anną Marią Bielecką (prowadzenie Elżbiety Żukowskiej).
17.00-17.45 Prezentacje gier wydawnictwa Underworld Kingdom - STWORZE i STOLEME.

Strefa Czytania dofinansowana została przez
Województwo Zachodniopomorskie.

Źródło: <https://www.facebook.com/Centrum-S%C5%82owian-i-Wiking%C3%B3w-Wolin-Jomsborg-Vineta-245778572122704/>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.