

# Natalia Sikora



23 listopada 2019, godz. 20:30  
Centrum Kultury 105 w Koszalinie, ul. Zwycięstwa 105

Natalia Sikora wraz z zespołem i gościnnym udziałem Dariusza Kozakiewicza (gitarzysta Breakout i Perfect) będzie gwiazdą pierwszego dnia Generacji 2019.

Natalia pochodzi ze Słupska i tam rozpoczęła się jej przygoda ze sceną - teatralną i muzyczną. Od 2007 współpracowała z pianistą i kompozytorem Piotrem Proniukiem z którym stworzyli bluesowy projekt o nazwie Sikora Proniuk Duo. Wynikiem ich wspólnej działalności jest płyta „Absurdustra–Próba Norwida” wydana w 2011. Występowała w zespole metalu symfonicznego At the Lake, oraz była wokalistką zespołu Mięśnie. Jest absolwentką Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie (2010).

W 2013 wygrała drugą edycję programu TVP2 The Voice of Poland. W tym samym roku za wykonanie utworu „Konie” zajęła pierwsze miejsce w konkursie SuperDebiuty na Krajowym Festiwalu Piosenki

## INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

### DATY WYDARZENIA

23.11.2019:

»[Centrum Kultury 105 w Koszalinie](#)

*[Koszalin](#)*

Polskiej w Opolu. Zdobyła również Srebrny Samowar na Festiwalu Piosenki Rosyjskiej w Zielonej Górze za wykonanie piosenki „Jasnyj sokol” z repertuaru zespołu Lube.

W 2014 wydała drugi, solowy album studyjny, pt. *BWB Experience*.

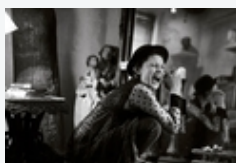
W maju 2018 roku ukazał się kolejny album Natalii pt. „Tribute to Mira Kubasińska” nagrany w hołdzie dla wokalistki grupy Breakout. Został on nagrany z muzykami go współtworzącymi tj. Krzysztof Dłutowski, Dariuszem Kozakiewiczem oraz Winicjuszem Chróstem.

Artystka dzieli swój czas między koncertowanie a pracę w teatrze. Obecnie jest aktorką w Teatrze Polonia w Warszawie gdzie wciela się w rolę Edith Piaf w spektaklu „Piękny Nieczuły”, a pod koniec roku premierę będzie miał musical z jej udziałem pt. „Huśtawka” na motywach sztuki „Dwoje na huśtawce” Williama Gibsona w Och-Teatr w Warszawie.

W maju tego roku ukazała się autorska płyta Natalii Sikory pt. „Ailatan”. Na tej płycie pośród 12 premierowych piosenek znajdują się „Ostrożnie, to moje serce” do słów Marka Gaszyńskiego, „W ogniu” Dariusza Kozakiewicza oraz „Korpo potwory” – Jacka Perkowskiego i Paco Sarra.

Źródło: <https://www.facebook.com/CentrumKultury105wKoszalinie/>

## Media



## KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.