

Wałęsa, moja miłość - spektakl teatralny



10 stycznia 2020, godz. 19:00
13 muz, pl. Żołnierza Polskiego 2, Szczecin

TEATR JANUSZA / DK „13 Muz”

„Wałęsa, moja miłość” to zabawna fikcja teatralna, groteska oparta na wybranych faktach z życia byłego prezydenta Lecha Wałęsy, ale nawiązująca także do współczesności. Spektakl z dużym dystansem i dowcipem ukazuje osobę byłego przywódcy Solidarności oraz inne postaci z jego życia na tle współczesnej „wojny polsko-polskiej”. Jednak to nie polityka jest w tym spektaklu najważniejsza, lecz ... miłość - reprezentowana przez różne kobiety-zjawy, które „nawiedzają” naszego bohatera.

Poza humorem i ironicznym przymrużeniem oka spektakl ukazuje także inny - refleksyjny wymiar, w którym ważną rolę odgrywają wątki przemijania, historii, miłości, wybaczenia i kobiecości – jako siły łagodzącej nasze konflikty.

Czy w ten sposób - poprzez ,komedię i humor, uda nam się zbliżyć do siebie i rozluźnić nieco zaciśnięte pięści? Czy teatr może być formą społecznej autoterapii?

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

10.01.2020:

»Dom Kultury 13 Muz w
Szczecinie

Szczecin

Osądźcie Państwo sami.

Pomysł, scenariusz i reżyseria: Janusz Janiszewski
Scenariusz na podstawie dostępnych w Internecie materiałów prasowych, wywiadów, fragmentów książek: „Marzenia i tajemnice” Danuty Wałęsowej, „Moja żona tramwajarka. Opowieść o Henryce Krzywonos-Strycharskiej” Krzysztofa Strycharskiego, „Wałęsa. Człowiek z teczki” Sławomira Cenckiewicza oraz ogólnie dostępnych informacji o życiu i obecnej działalności Lecha Wałęsy.

Spektakl zrealizowany przez seniorów występujących pod nazwą Teatr Janusza w Domu Kultury „13 Muz” pod kierunkiem Janusza Janiszewskiego. Teatr Janusza jest częścią Salonu Artystycznego Seniorów SAS działającego od trzech lat w Domu Kultury „13 Muz”.

Premiera spektaklu odbyła się 4.10.2019 w Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie. ZDJĘCIA: Robert Stachnik

OBSADA:

Lech Wałęsa - Ryszard Lasota
Danuta, żona Lecha - Danuta Szydło
Jasia - Grażyna Wolska
Plasia - Krystyna Wawrzyn
Ula - Urszula Olechnowicz
Henia Krzywousta - Jolanta Werner
Julia - Julia Pardon
Cyganka Tereza - Teresa Nowak-Misarko
TW Ola - Aleksandra Szachniewicz
Jola Ordonka - Jolanta Janus
Stasia Ukrainka - Elżbieta Kolczewska

RECENZJE I OPINIE O SPEKTAKLU

Edyta Łongiewska-Wijas, radna Rady Miasta Szczecin, przewodnicząca Komisji do spraw Kultury. 06.10.2019
„ ... Sztuka była znakomita! Brawurowo zagrana przez osoby, które na co dzień nie są związane z profesjonalnym teatrem (ani przez moment nie było to odczuwalne). Oryginalny i dobrze napisany scenariusz, reżyseria, kostiumy, a nade wszystko trafiona obsada. Fabularnie mamy do czynienia z udaną komedią, której głównym bohaterem jest Lech Wałęsa, grany przez Ryszarda Lasotę łudzaco podobnego do legendarnego przywódcy Solidarności. Sam pierwowzór potrafi być, czasem nieświadomie, zabawny i zaskakujący, lecz nie oznacza to, że łatwo stworzyć o nim pełną humoru opowieść. Komedia nie jest dla jej twórcy gatunkiem lekkim, łatwiej ludzi zasmucić czy wystraszyć, niż inteligentnie rozśmieszyć. Reżyserowi - Januszowi

Janiszewskiemu i aktorom-amatorom sztuka udało się znakomicie! Śmiałam się pysznie i dużo, z całą publicznością w sali wypełnionej po brzegi. Gratuluję twórcom! .. „

Kamila Paradowska, blogerka teatralna, redaktorka
dobratresc.com. / 08.10.2019

„... Jestem pod ogromnym wrażeniem tego spektaklu. Po pierwsze - wielkie gratulacje dla całego zespołu za zgranie, wysoki poziom teatralny. Spektakl mnie zaskoczył, bo zwrócił uwagę na taki aspekt biograficzny w życiu Wałęsy, z którego nie zdawałam sobie sprawy. Wałęsa jako kochanek, osoba uwielbiana przez kobiety, adorowana i spełniająca się w takiej relacji. Poznajemy go pod koniec życia, gdzie dawne miłości powracają jak na karuzeli, gdzie mamy jedynie echo dawnych podbojów. Podoba mi się bardzo refleksja na temat jego dzisiejszej kondycji - człowieka, który był bohaterem, który ciągle chce dawać, a którego ukochany naród gdzieś odepchnął i nie docenił. To opowieść nie tylko o Wałęsie, ale bardziej o naszej społeczności, o Polakach, o tym, jakie mają podejście do ludzi, którzy reprezentują nas w przestrzeni publicznej, o tym jak szybko potrafimy człowieka ocenić, zepchnąć, umniejszyć, czy zniszczyć. Refleksyjny, melancholijny i ogromnie samotny - taki jest Wałęsa w tym spektaklu. Może jest to cena poświęcenia? A może coś jednak z nami jest nie tak - jak pisze Dorota Masłowska - "społeczeństwo jest nieміłe".

Brawa dla Janusza Janiszewskiego za bardzo dobry scenariusz i reżyserię, oraz drodzy aktorzy - czekam na Wasz kolejny spektakl!"

WSTĘP: Bilety na spektakl będą dostępne na początku grudnia na stronie: www.bilety.fm
Cena: 10 zł

Koordinacja wydarzenia: Janusz Janiszewski /
reżyser Teatru Janusza, opiekun artystyczny Salon
Artystyczny Seniorów - SAS przy DK „13 Muz”
Dom Kultury 13 Muz
e-mail: j.janiszewski@13muz.eu
mobile: +48 501 791 491
pl. Żołnierza Polskiego 2
70-551 Szczecin, Polska
www.13muz.eu
Teatr Janusza

Źródło: https://www.facebook.com/pg/13muz/events/?ref=page_internal

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**Pomorze
Zachodnie**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.