

# Agressiva 69 - Koncert z muzyką do filmu



8 marca 2020, godz. 20:00  
Kino Tęcza Wałcz, ul. Bydgoska 4

'Berlin: Symfonia Wielkiego Miasta', jeden z najwspanialszych filmów z okresu kina niemego. Do dziś zachwyca dramaturgią, montażem i zdjęciami, mimo, iż powstał na początku XX wieku. Jeden dzień z życia dużego miasta, od wschodu słońca do chwili kiedy cichną fabryki i uliczny gwar, stał się inspiracją dla Agressivy 69 – polskiej legendy muzyki industrialnej! Podczas kiedy inni grają do 'Metropolis' i 'Pancernika Potiomkina' muzycy Agressivy 69 wzięli na warsztat film, którego temat idealnie współgra z brzmieniem krakowskiego zespołu. Co ciekawe, grupa nie improwizuje, ale gra kompozycję napisaną specjalnie do tego filmu! Po ich pierwszym występie na Rynku Głównym w Wieliczce posypały się słowa pochwały i zachwyty. Pokaz wzbudził zachwyt zarówno u tych, którzy zespół znają, jak i u tych, którzy nigdy o nim nie słyszeli, u starszych i młodszych!

Pomysł udźwiękowanie filmu niemego od dawna rozbudzał wyobraźnię członków zespołu i wreszcie

## INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

### DATY WYDARZENIA

08.03.2020:

»[Kino Tęcza](#)

[Wałcz](#)

zdecydowali się na ten krok. Kiedy trafili na 'Berlin: Symfonia wielkiego miasta' wiedzieli, że dla ich industrialnego brzmienia nie ma lepszego obrazu. Tomasz Grochola, Jacek Tokarczyk, Robert Tuta i Filip Mozul pragną zaprezentować Wam przejmujące, dojrzałe, chwilami niepokojące dzieło muzyczne, w którym zderzają się fascynację muzyką industrialną, rockową i ambientową. To nie pierwsze doświadczenie Agressivy 69 z filmem. Swoją muzyką ubarwiała takie produkcje jak „Alfabet Mafii”, „Gniew”, „Poniedziałek”, „Wtorek” czy „Egoiści”. Ta napisana do „Symfonii wielkiego miasta” swoją nowoczesnością nadaje filmowi nowy wymiar, a o niezapomnianym smaku tej wybuchowej mieszanki najlepiej przekonać się na żywo.

Agressiva 69 została założona w 1987 przez Tomasza Grocholę i Jacka Tokarczyka. Występowała na największych scenach w Polsce i Europie z takimi gwiazdami jak Young Gods, Prodigy, Paradise Lost, New Model Army, The Mission, Front 242, Marc Almond, Alphaville i innymi. Takie osobowości jak Martin Atkins (legendarny perkusista PIL, Killing Joke, Nine Inch Nails, Pigface) czy Wayne Hussey (The Mission) wzięły udział w nagraniach wydanego w 2005 roku albumu „In”, uznawanego za najlepszy jak do tej pory album Agressivy.

W 2011 roku ukazały się dwa albumy zespołu. „Republika 69”, to hołd dla grupy Republika, krążek zawierający 10 muzycznych adaptacji polskiej legendy rocka. Jedną z nielicznych płyt tego typu, która zyskała uznanie wśród wielbicieli Republiki, członków zespołu i dziennikarzy. Drugim krążkiem jest „UMMMET” – ambientowy eksperyment, na który złożył się jeden, ponad czterdziestominutowy utwór.

Grupa została także wielokrotnie doceniona przez polską branżę muzyczną. Klip do „Situations” był nominowany aż w 6 kategoriach na Yach Film Festival w 2003 roku i został nagrodzony nagrodą Grand Prix oraz w kategorii „animacja roku”. „Hammered by the Gods” został ogłoszony najlepszym industrialnym albumem roku 2007, a płyty „2.47” i „Republika 69” zostały nominowane do nagrody Fryderyka.

Obecnie zespół tworzą: Tomek Grochola, Jacek Tokarczyk, Robert Tuta i Filip Mozul.

Źródło: <https://www.facebook.com/events/415506666028723/>

Media



## KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



**PROGRAM  
REGIONALNY**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**Pomorze  
Zachodnie**

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI FUNDUSZ  
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.