

Variete / RCK Kołobrzeg



varieté

19.04.2024

godz. 19:00

sala widowiskowa

Bilety: 50 zł (normalny), 40 zł (ulgowy/Karta Miejska)
do nabycia w kasie RCK (ul. Solna 1) tel. 94 35 249
i na tobilet.pl



KOŁOBRZEG
2024
EUROPEJSKA STOLICA
KULTURY - FINALISTA



GAZETA
KOŁOBRZESKA



19 kwietnia 2024, godz. 19:00
Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu, sala widowiskowa

Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu im. Z. Herberta zaprasza na koncert zespołu Variete.
19.04.2024 (piątek), g. 19:00, sala widowiskowa
Bilety: 50 zł (normalny), 40 zł (ulgowy/Karta Mieszkańca) do nabycia w kasie RCK i na tobilet.pl

Zespół VARIETE jest uznawany za prekursora nurtu cold wave (zimna fala) w Polsce. Zadebiutował w Jarocinie w 1984 roku, stając się wkrótce legendą festiwalu. Piotr Bratkowski po latach napisał w Newsweeku „koncert Variete (...) w 1985 roku, zrobił na mnie największe wrażenie z wszystkiego, co kiedykolwiek w Jarocinie usłyszałem”. Liderem grupy Variete jest Grzegorz Kaźmierczak, poeta, wokalista, producent muzyczny, którego wiersze stanowią oś twórczości grupy. „Jest jak lejek, który z szerokiego strumienia wrażeń, z coraz cięższego bagażu doświadczeń wypuszcza wąski strumyk sztuki” – Jarek Szubrycht, Gazeta Wyborcza

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

19.04.2024:

»Regionalne Centrum Kultury im. Zbigniewa Herberta RCK w Kołobrzegu
Kołobrzeg

Rafał Księżyk nazwał Variete „ulubionym zespołem polskiej inteligencji”.

Grupa Variete wywarła wpływ na wielu twórców polskiej alternatywy – po jej repertuar sięgali m.in. Renata Przemyk i Strachy Na Lachy. Na przestrzeni lat muzyka grupy poddawała się nieustannej ewolucji, zawsze oddając nastrój czasów, w których powstaje – od „zimnej fali” tworzonej w szarym okresie schyłku PRL-u, przez mariaż z free jazzem tak charakterystycznym dla yassowego boomu lat 90 do dominujących na ostatnich płytach nowych brzmień, inspiracji trip hopem, nu jazzem i ambitną elektroniką. „Nie wiem co dziś gra Variete, jaki to gatunek muzyczny (...) cieszę się, że słucham płyty, którą trudno zmieścić w jednej z tych szufladek, z których na co dzień korzystam” – Jarek Szubrycht, Gazeta Wyborcza

Zespół często współpracował z osobistościami polskiego jazzu od Andrzeja Przybielskiego (album „Variete” 1993), przez Mikołaja Trzaskę („Koncert – Teatr STU” 1995), Wojciecha Jachnę („Piosenki Kolonistów” 2013), po objawienie polskiego jazzu – Kubę Więcka (album „Nie wiem” 2017) i wybitnego litewskiego saksofonistę Jana Maksimowicza („Dziki książę” 2022).

W 2015 roku na zamówienie Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu powstał spektakl „Bał, czyli wieczór poznawczy. Gra zespół Variete” (2015). Scenariusz spektaklu muzyczno baletowego został zbudowany na kanwie utworów zespołu Variete. Spektakl spotkał się z dużym uznaniem publiczności i był prezentowany na polskich festiwalach muzycznych i teatralnych. Zespół Variete nagrał do tej pory 10 albumów a każdy z nich spotkał się z bardzo dobrym odbiorem publiczności i wysokimi ocenami krytyków. Najnowszy, „Dziki książę” – otrzymał nominację do Fryderyka 2022 w kategorii „Piosenka poetycka i literacka”.

Dziki książę „to frapująca muzyka drogi. Warto wybrać się w tę podróż” (Jacek Nizinkiewicz, Teraz Rock) Album „Dziki książę” został wybrany do najlepszej 10 polskich płyt 2021 w rankingach Newsweeka, Gazety Wyborczej, Popcentrali, Leszka Gnoińskiego, Magazynie Anxious, Polskiej Płycie - Polskiej Muzyce, Radiu UWM FM i wielu innych.

Źródło: <https://www.facebook.com/events/1138997183782462>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**Pomorze
Zachodnie**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.