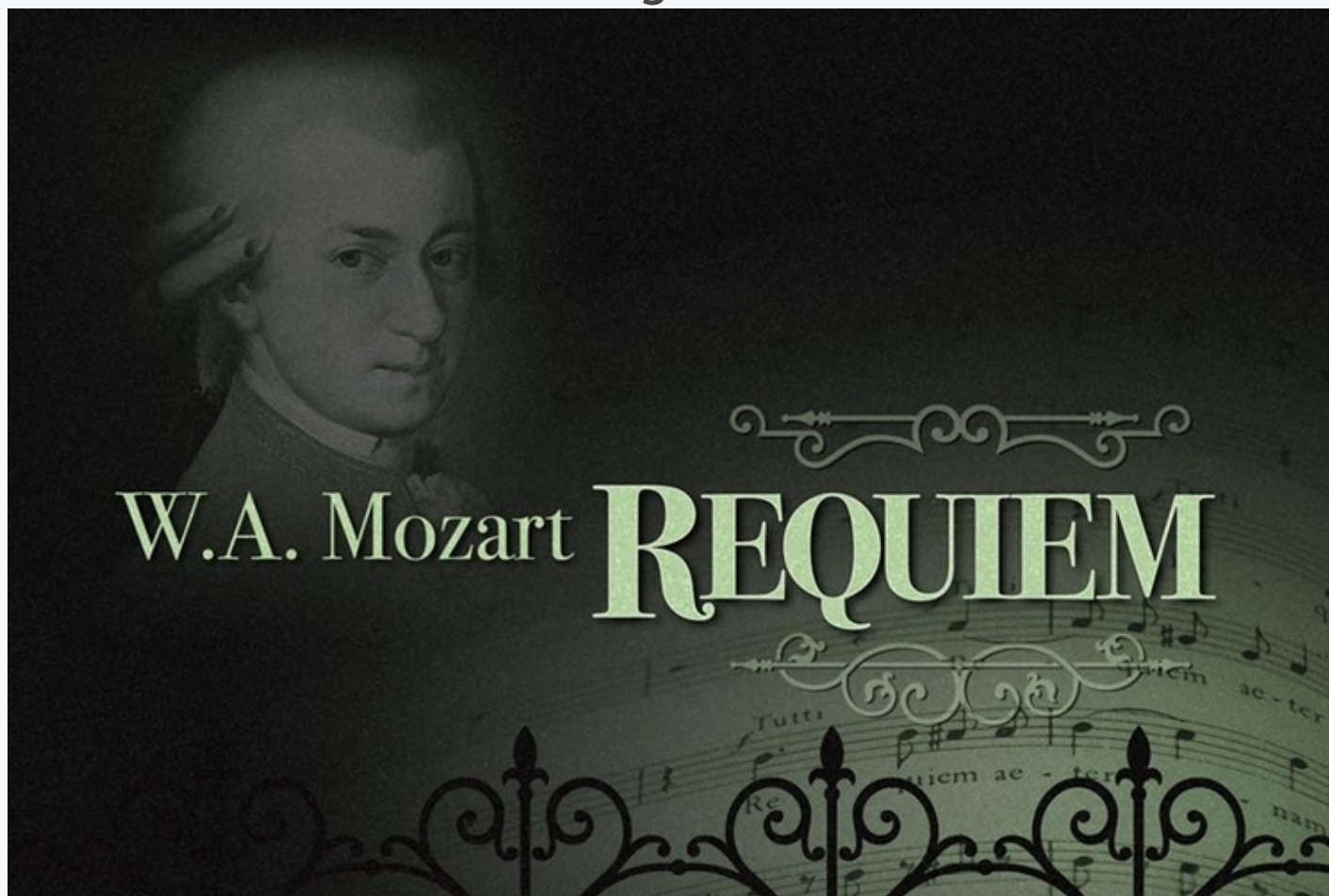


W.A. Mozart Requiem d-moll KV 626 - kościół pw Narodzenia NMP w Białogardzie



10 marca 2018 w godzinach 19:00 - 21:00.
Kościół pw. Narodzenia NMP w Białogardzie.

Centrum Kultury i Spotkań Europejskich, Filharmonia
Koszalińska im. St. Moniuszki, Chór Uniwersytetu
Medycznego w Poznaniu i ProArte Paweł Mielcarek
zapraszają na wielki koncert oratoryjno-kantatowy,
który odbędzie się 10 marca 2018r. o godz. 19:00 w
kościółce pw. Narodzenia NMP w Białogardzie.

W programie:
W. A. Mozart - Requiem KV 626

Wystąpią:
Grażyna Flicińska-Panfil - sopran
Marta Panfil - alt
Paweł Łuczak - tenor
Przemysław Czekala - bas

Chór Uniwersytetu Medycznego im. K.
Marcinkowskiego w Poznaniu

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

10.03.2018:

»Kościół parafialny pw.
Narodzenia Najświętszej Maryi
Panny
Białogard

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Koszalińskiej

Przemysław Pałka - dyrygent

Wstęp wolny, ilość miejsc ograniczona.

Chór Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu istnieje od 1959 roku. Założony przez doktora Jerzego Fischbacha, lekarza i dyrygenta w jednej osobie. Profesor Przemysław Pałka jest dyrygentem i dyrektorem artystycznym chóru od 1982 roku. Chór tworzą studenci i absolwenci Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu oraz innych wyższych uczelni miasta Poznania. Jest ważnym artystycznym elementem macierzystej uczelni, koncertując podczas licznych uroczystości akademickich. Bierze czynny udział w życiu kulturalnym miasta i kraju. Chór jest laureatem czołowych nagród i wyróżnień konkursów i festiwali chóralnych w Polsce i Europie. Wśród zdobytych trofeów wyróżnić można: Pierwszą nagrodę na Balkan Folk Fest (2013 Bułgaria); Drugą nagrodę i nagrodę "Tomislav Zografski" na festiwalu w Ochrid (2014 Macedonia); Złote dyplomy w kategoriach Muzyka Sakralna, Pop, Folk na XIX Międzynarodowym Konkursie "Chorus Inside Croatia" (2015 Chorwacja); Srebrny dyplom w kategorii Muzyka Sakralna na X Międzynarodowym Konkursie Chóralnym w Rimini (2016 Włochy); Złoty dyplom w kategorii Duże Chóry Mieszane na II Warszawskim Festiwalu Pieśni Adwentowych i Bożonarodzeniowych. Do ostatnich sukcesów Zespołu należy zdobycie I-ego miejsca w kategorii chóry akademickie na III Ogólnopolskim Festiwalu Pieśni Religijnej „Pater Noster”, a także zdobycie Grand Prix oraz Pucharu Rektora Akademii Muzycznej im. S. Moniuszki w Gdańsku za najlepsze wykonanie pieśni o tematyce Pater Noster na tym samym festiwalu. We wrześniu 2017 roku Chór zajął I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Chóralnym „Music and Sea” w Grecji. Chór Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu występował także w Hiszpanii, Wielkiej Brytanii, Austrii, Czechach, Włoszech, Szwecji, Niemczech i Holandii. Podczas swojej działalności artystycznej nagrał 5 płyt, z czego ostatnia została nagrana w 2015 roku.

Dyrygentem i kierownikiem artystycznym chóru od 1982 roku jest prof. Przemysław Pałka, który w 2007 roku obchodził Jubileusz 25-lecia pracy artystycznej z Chórem Uniwersytetu Medycznego w Poznaniu.

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.