

Kino Piwnia



25 marca w godzinach 20:00 - 22:00
Piwnica Kany, pl. św. Piotra i Pawła 4/5, Szczecin

Ogrody Kultury zapraszają na cykl na dużym ekranie - ruszyliśmy z inicjatywą Kino Piwnia! Wystartowaliśmy 14. stycznia i spotykamy się regularnie - co dwa tygodnie w niedzielne wieczory. 25 marca wyświetlamy aż sześć filmów krótkometrażowych: "Kreatury" Tessy Moulton-Milewskiej, „Macierz” Sławomira Shutego i Tomasza Bochniaka, „Dobry Dzień” Filipa Grudziela, „Podkop do nieba” Macieja Lorenca, „21 dni” Damiana Kocura i „Ze wsi Grunwald” Artura Wierzbickiego!

///"Kreatury", surowa w formie animacja wycinankowa inspirowana twórczością Roalda Dahla, Lotte Reiniger i Edwarda Goreya, wprowadza widza w nieprzewidywalny i eklektyczny świat mrocznej wyobraźni, ostatecznie zostawiając go z pytaniem: kim właściwie są tytułowe "Kreatury"?

///"Macierz" to psychodeliczna podróż przez mit stworzenia. Jej początek obserwujemy w chwili

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

25.03.2018:

»[Piwnica Kany](#)

[Szczecin](#)

kosmicznej eksplozji. Powtarzalność motywów sugeruje nieustanną ewolucję, która w różnej skali powiela swe twory.

//Miasteczko, codzienne życie... Julian, pasja i talent. Splecione razem, aby ukazać czym jest twórcza nadzieja, przypadkowość kreacji, ulotność chwili. Czarno-biały, rysowany poklatkowo, animowany film "Dobry dzień" to próba pokazania burzliwego charakteru procesu twórczego, uświadomienia niezwykłości doznań targających autorem, wielorodności zdarzeń wiodących do pożądanego momentu ziszczenia.

//"Podkop do nieba", czyli humorystyczna opowieść o krecie, który chciał osiągnąć nieosiągalne. Pięciominutowa historia przedstawiona w cyfrowo animowanym ołówku. Odrobina baśni, absurdu i satyry na rzeczywistość.

//Michał, 28-letni mieszkaniec Warszawy, który, na co dzień wozi jej mieszkańców jednym z setek miejskich autobusów, próbuje poznać kobietę swojego życia. Po wielu próbach, szukając rozwiązania, trafia na kursy gdzie ma otrzymać narzędzie niezbędne do tego by móc wreszcie poznać tę jedyną. Tym narzędziem jest tzw. 'Plan 21-dniowy', gdyż według naukowców ludzki umysł potrzebuje właśnie 21-dni, żeby wyuczyć się nowych zachowań. Czy na końcu tej drogi czeka na niego miłość?

//Monotonia życia mieszkańców wsi Grunwald jest przerywana raz w roku, podczas obchodów rocznicy zwycięstwa w bitwie z 1410 roku. Ten czas pozwala zapomnieć o kłopotach codzienności, daje szansę na skromny zarobek, a obietnice przyjeżdżających polityków oraz zainteresowanie mediów dają nadzieję na rozwój tej historycznej miejscowości.

Na Kino Piwnia składają się klasyki polskiego i światowego filmu, kino niezależne, stuletnie produkcje w odświeżonej wersji, a do tego wykłady i spotkania ze specjalistami! Współpracujemy z FINA - nową państwową instytucją kultury, która powstała w wyniku połączenia Filmoteki Narodowej i Narodowego Instytutu Audiowizualnego. Do jej zadań należy między innymi gromadzenie, katalogowanie i restaurowanie dziedzictwa audiowizualnego, a także produkcja, rejestracja i upowszechnianie polskiej kultury audiowizualnej. Drugim organem wspierającym nas jest Studio Munka - działa w strukturach Stowarzyszenia Filmowców Polskich od 2008 roku. Jest producentem krótkometrażowych i

pełnometrażowych debiutów filmowych. Młodzi twórcy, którzy chcą zrealizować swój pierwszy film w profesjonalnych warunkach mogą liczyć w Studiu Munka na opiekę artystyczną, produkcją i promocyjną nad projektem.

Krótkometrażowe filmy ze Studia Munka produkowane są w ramach programów „30 Minut”, „Pierwszy Dokument” i „Młoda Animacja”. Nabory scenariuszy do programów odbywają się dwa razy w roku. Corocznie powstaje maksymalnie 10 fabuł, 10 dokumentów i 5 animacji.

Wydarzenie organizowane jest w ramach współpracy Piwnicy Kany z firmą Ogrody Kultury i Stowarzyszeniem Po Prostu Sztuka. Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny.

Źródło: <https://www.facebook.com/piwnicakany/>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.