

Wernisaż: Fotografia Dzikiej Przyrody 2002-2017



do 27 stycznia 2018
Muzeum Narodowym w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego
3
wernisaż 12 grudnia 2018 o 18:00 – 20:00

Wystawę tworzy 70 zdjęć, wybranych i prezentowanych jako najlepsze w ramach konkursu fotograficznego Wildlife Photographer of the Year w latach 2002–17. który organizowany jest corocznie, od 1965 r. przez BBC Worldwide i Natural History Museum w Londynie, a od czterech lat wyłącznie przez drugą z instytucji. W ciągu tych 15 lat kolejne ekspozycje były prezentowane w Polsce.

Dzisiaj jest to najbardziej ceniony i największy w świecie konkurs o tej tematyce, dostępny dla zawodowców oraz amatorów, także dla młodzieży i dzieci. Do zdobycia nagrody aspiruje większość fotografów przyrody. Wyróżniane są te obrazy, które zawierają w sobie połączenie oryginalnego spojrzenia, szczęścia i znajomości natury, co wcale nie musi wymagać uzbrojenia w najlepszy sprzęt i wojaży po całym świecie.

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

12.12.2018 - 27.01.2019:

»[Muzeum Narodowe Gmach
Główny w Szczecinie](#)

[Szczecin](#)

Już od wielu lat corocznie na konkurs wpływa 40–50 tys. prac wykonanych przez ponad 4 tys. fotografów z ponad 90 krajów. Przez jałowe pustynie, ponad wzniosłe granie, w gęstej tropikalnej dżungli i na otwartym oceanie – te zdjęcia są nie tylko obrazowymi ambasadorami świata dzikiej przyrody, ale ukazują też artystyczną perfekcję, techniczne zaawansowanie fotografii i naturalne piękno przyrody, uchwycone przez fotografów w momencie jej wspaniałości.

Życie płynie szybko. Narodziny, zagrożenie, walka, przeżycie – dzieją się ciągle, raz za razem. Większość z tych codziennych dramatów jest nam nieznana. Dzięki fotografoz z całego świata niektóre z tych chwil zostały uwiecznione, byśmy mogli je zobaczyć i kontemplować. Niektóre są zwyczajne, a inne niezwykle. Jedne podnoszą na duchu, a drugie zadają pytania o nasze oddziaływanie na przyrodę. Także dzięki temu wystawa ma ogromny walor edukacyjny, ukazując dramatyzm i różnorodność życia na Ziemi, a przez to pobudzając w nas chęć dbałości o jej przyszłą jakość. Nic nie oddziałuje bardziej niż sugestywna fotografia, która stymuluje wyobraźnię, zajmuje umysł i porusza serce. Także nasze.

Nasz kraj znajduje się pośród kilkudziesięciu państw na wszystkich kontynentach, gdzie już od wielu lat rokrocznie ekspozycję ogląda ponad milion osób. W roku 2003 pierwsza polska edycja była prezentowana na Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie, a kolejne w latach 2005–15 z dużym powodzeniem były prezentowane w Muzeum Narodowym w Szczecinie. Teraz, po dwuletniej przerwie, wystawa wraca w to samo miejsce, ale już w innej, szerszej postaci.

Organizatorem prezentacji wystawy w Polsce jest Agencja Zegart, e-mail: zeg-art@wp.pl.

Bilety w cenie: 8 zł - bilet normalny, 4 zł bilet ulgowy

WYSTAWA PREZENTOWANA DO 27 STYCZNIA 2018 w Muzeum Narodowym w Szczecinie, ul. Wały Chrobrego 3

Zdjęcie: Strażnik plaży, Mac Stone, USA

Źródło: <https://www.facebook.com/muzeum.szczecin/>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**Pomorze
Zachodnie**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.