

# Paweł Jarodzki "Idę z nożem przez miasto" - wystawa w TRAF0



Wystawa trwa do 31 marca 2019  
wernisaż: 14 lutego 2019, godz. 19:00  
TRAF0, ul. Świętego Ducha 4, Szczecin

Wystawa Pawła Jarodzkiego składa się z instalacji site-specific przygotowanej dla największej przestrzeni wystawienniczej TRAF0. Wieleelementowa praca powstaje w charakterystycznej dla artysty metodzie DIY (do it yourself). Jarodzki posługuje się szablonem i cytatem, odrzuca poprawność rysunkową i formalną, nonszalancko mieszając estetyki popartowską i konceptualną z „radosną” prowokacją. Instalacja "Idę z nożem przez miasto" dokumentuje zarazem wiele stworzonych dotychczas szablonów malarskich artysty.

Paweł Jarodzki komentuje: „Szablon jest znakiem. Jest ręką odbitą przez anonimowego artystę w prehistorycznej grocie, jest sitodrukiem Warhola, jest plakatem propagandowym odbijanym na murach Barcelony w czasie wojny domowej. Pojawia się

## INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

### DATY WYDARZENIA

14.02.2019:

»[TRAF0 Trafostacja Sztuki w Szczecinie](#)

[Szczecin](#)

zawsze tam, gdzie nie ma czasu. Gdzie rozpalone umysły poganiają niewprawne ręce, jest znakiem naszych czasów. Jest karykaturą druku. Jest jak stempel odbijany na gotowych do wysyłki skrzyniach, które nasza cywilizacja wysyła w wieczność. Jest znakiem określającym zawartość przesyłki. Jest syntezą. Głosi śmierć umysłu analitycznego starej epoki na rzecz umysłu syntetycznego. On mówi: to jest czarne, a to jest białe, to jest jasne, a to jest ciemne. On się pojawia na murach naszego miasta nocą, jak napis na ścianie pewnego króla, w trakcie całkiem przyjemnego przyjęcia”

Paweł Jarodzki – malarz, grafik, rysownik, autor komiksów i podręczników dla dzieci; zajmuje się też poezją i sztuką wideo. Urodził się 1 maja 1958 roku we Wrocławiu.

Obecnie jako profesor prowadzi pracownię multimediów na Wydziale Malarstwa i Rzeźby w Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Był wieloletnim kuratorem BWA Awangarda we Wrocławiu.

Faktyczny lider i współzałożyciel grupy Luxus, jego twórczość była przez wiele lat ściśle związana z działalnością grupy. Od 1984 roku grupa zaczęła brać udział w wystawach i organizować różne akcje, a jej charakterystyczna estetyka miała wpływ na kształt artystycznej sceny Wrocławia. Najbardziej aktywny okres działania grupy przypada na lata 1984-1988. W 2014 roku nakładem wydawnictwa Korporacja Ha!art ukazała się książka Pawła Jarodzkiego „Kompletna historia wszechświata ze szczególnym uwzględnieniem Polski”.

Kuratorzy: Emilia Orzechowska EM Aku, Stanisław Ruksza

Fot. Anastazja Jarodzka

Źródło: <https://www.facebook.com/trafo.art/>

## Media



## KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.