

Erykah Badu Performing with Culture Revolution



25 marca 2019, godz. 20:00
Netto Arena, ul. Władysława Szafera 3/5/7, Szczecin

Koncert Królowej, czyli Erykah Badu na Szczecin Jazz.

Nie zmierzysz jej żadną miarą i nie przypiszesz do żadnej kategorii, ale spotkasz ją za to w Szczecinie - jej wysokość Erykah Badu. Już 25 marca o godzinie 20. w hali Netto Arena da ekskluzywny koncert w ramach festiwalu Szczecin Jazz. Trudno oprzeć się wrażeniu, że będzie to arcyciekawe, muzyczne wydarzenie tego roku.

Przyjeżdża na zaproszenie polskiego saksofonisty i producenta Sylwestra Ostrowskiego oraz amerykańskiego trębacza, laureata nagrody Grammy Keyona Harrolda, aby dać jedno, jedyne show z ich Culture Revolution.

Erykah Badu, a w sumie to Erica Wright, pochodząca z Dallas w Teksasie, wszechstronna wokalistka, producentka, aktywistka i jak sama siebie nazywa przede wszystkim matka, jest rozchwytywaną,

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

25.03.2019:

»[Hala Sportowo-Widowiskowa Netto Arena w Szczecinie](#)

[Szczecin](#)

koncertującą artystką, której ogromny rozgłos przyniósł pierwszy album pn. Baduizm. Krążek pokrył się pięciokrotną platyną, sprzedał w ponad trzech milionach egzemplarzy, zdobył dwie nagrody Grammy i zrobił z Erykah Badu światową gwiazdę.

Artystka jest autorką takich hitów jak Love Of My Life, On & On czy Next Lifetime. Ma na swoim koncie 6 solowych albumów, wiele prestiżowych nagród i wyróżnień. Jest również cenioną aktorką. Zagrała w filmach Blues Brothers 2000, The Cider House Rules i House of D. Świetnie radzi sobie również w bussinesie, prowadząc wytwórnię płytową Control FreaQ Records, która m.in. pomaga młodym artystom w rozwoju kariery zawodowej oraz klub Black Forest Theater (Dallas, USA), w którym organizuje wydarzenia muzyczne i charytatywne.

Ma na swoim koncie udaną współpracę z wieloma znakomitymi artystami, jak Macy Grey, Chaka Khan, Outcast, The Roots, D'Angelo, Common, Guru, Mos Def, Jill Scott. A od kilku lat współpracuje z artystami związanymi z Culture Revolution, trębaczem Keyonem Harroldem i raperem Pharoahe Monchem.

Culture Revolution to projekt utworzony przez szczecińskiego saksofonistę Sylwestra Ostrowskiego i amerykańskiego trębacza Keyona Harrolda. Artyści przyjaźnią się już od kilkunastu lat a poznali się w Szczecinie, przy okazji legendarnego konkursu dla jazzmanów Zmagania Jazzowe. Po wielu latach znajomości, muzycy postanowili założyć wspólny zespół, aby dawać koncerty zarówno na najbardziej prestiżowych imprezach w Polsce jak Targi Muzyczne Co Jest Grane 24, Szczecin Jazz, Jazz nad Odrą, czy wystąpić najsłynniejszym klubie jazzowym świata Blue Note Jazz Club NYC, USA. Nagrali i wydali również swój wspólny album pn. Culture Revolution vol.1 – When You Are Here, w nagraniu którego udział wzięli, legenda amerykańskiego rapu Pharoahe Monch, znakomity wokalista Jermaine Holmes i gwiazda polskiego Soul Paulina Przybysz.

Opening act: Culture Revolution with guests
Producent: Szczecińska Agencja Artystyczna

Źródło: <https://www.facebook.com/SzczecinskaAgencjaArtystyczna/>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**Pomorze
Zachodnie**

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.