

Jazz z historią w tle. Inspektor Jass na tropie i Mateusz Prygoń



1 kwietnia 2019, godz. 20:00
13 muz, pl. Żołnierza Polskiego 2, Szczecin

Jazzowe spotkania z Inspektorem Jassem to już stały element kalendarza wydarzeń kulturalnych Szczecina. Cykl spotkań ze wspaniałymi artystami oraz barwnymi opowieściami jazzowymi odbywa się już bowiem w „13 Muzach” od 2 lat. W kwietniowej odsłonie tych spotkań czas na kolejnego gościa. Tym razem będzie nim saksofonista Mateusz Prygoń, który zaprezentuje swój autorski projekt z towarzyszeniem znakomitych muzyków.

Mateusz Prygoń - absolwent wydziału jazzowego Uniwersytetu Zielonogórskiego i Akademii Muzycznej w Katowicach, w klasie saksofonu i fletu. Występował na scenach m.in. z takimi artystami jak Stanisław Soyka, Zbigniew Wodecki, Marek Torzewski, Gregory Porter. Współpracuje m.in. z Big Bandem Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza. Grupa Prygoń Project powstała rok temu, debiutując na festiwalu

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

DATY WYDARZENIA

01.04.2019:

»[Dom Kultury 13 Muz w
Szczecinie](#)
[Szczecin](#)

Akustyczeń. W repertuarze dominują autorskie kompozycje lidera.

Na spotkanie zaprasza jak zwykle Inspektor Jass w osobie własnej, czyli Tomasz Licak, niezmiennie w pierwszy poniedziałek miesiąca, czyli 1 kwietnia o godzinie 20:00 (to nie żart primaaprilisowy!)
Wstęp niezmiennie bezpłatny (też zupełnie serio!).
Koordynator: Tomasz Licak

Wstęp wolny

Źródło: <https://www.facebook.com/13muz/>

Media



KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.