

# Rafał Dubicki Quartet



14 września 2019, godz. 20:00  
Centrum Kultury 105 w Koszalinie, ul. Zwycięstwa 105

Rafał Dubicki Quartet – Story about emotions. Dojrzały debiut młodej sceny. Pierwszy studyjny album z kompozycjami Rafała Dubickiego, młodego wirtuoza trąbki, który po latach grania z takimi artystami jak Sylwia Grzeszczak, Ray Wilson, Michał Sołtan czy zespół Pendofsky. Zdecydował się na zaprezentowanie własnych utworów szerszej publiczności. To również pierwsza płyta w katalogu w wydawnictwa Sołtan Art Group.

Jak zapowiada sam trębacz, płyta będzie swobodnym ujęciem jego własnych doświadczeń, którym nie skąpi melodyjności i wyraźnych akcentów. Jak sam dodaje - „to jazz, który zrodził się z inspiracji złotymi dziećmi tej muzyki”. Rafał Dubicki dał się już poznać w środowisku muzycznym jako zdecydowany zwolennik fnejznej swobody dźwięków i wyznawca swingu. Główna nagroda zdobyta na konkursie improwizacji w ramach Baszta Festiwal w 2016 roku czy główna nagroda podczas konkursu big bandów w Nowym

## INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

### DATY WYDARZENIA

14.09.2019:

»[Centrum Kultury 105 w Koszalinie](#)

[Koszalin](#)

Tomyślu to tylko część osiągnięć trębacz, które ten wizerunek potwierdzają.

Choć to jego pierwszy album, „Story About Emotions” będzie jedną z tych płyt, które oferują nie tylko solidny warsztat muzyczny, ale także przemyślane kompozycje. Słuchacze mogą zapomnieć o jednostajności brzmienia – muzycy Dubickiego dają się ponieść młodzieńczej fantazji trębacza i celnie akcentują ładunek emocjonalny każdego utworu – wszyscy na swój własny sposób

Materiał z płyty jest sumą moich dotychczasowych doświadczeń wynikających ze współpracy z artystami każdego gatunku. Poprzez koncerty, sesje nagraniowe oraz kontakty z wieloma twórcami, nabyłem elastyczność i szeroki pogląd na muzykę. Tworząc utwory, przede wszystkim jako trębacz jazzowy, kierowałem się wytycznymi zgodnymi z tematyką gatunku. Niemniej, naleciałości wynikające z dotychczasowej pracy, pozwoliły mi na przeprowadzenie fuzji międzygatunkowej. Uważam, że muzyka jako taka jest dziedziną, w której nie istnieją żadne granice formotwórcze, co pozwala nam na kreowanie każdej możliwej konstelacji -mówi Dubicki o nowej płycie.

W skład kwartetu wchodzi doświadczeni i utytułowani jazzmani, którzy nadali albumowi pewnej bezkompromisowości i niepowtarzalnego rytmu. Na gitarze zagrał Michał Sołtan, znany głównie ze swej solowej (album MaloGranie) oraz kolektywnej (lider grupy Imagination Quartet) działalności. Koncertował w Chinach, Niemczech, Danii. Grał m.in. z Dante Luciani'm od Frank'a Sinatry, Russ'em Spiegel'em od Tony'ego Benneta, czy Jeremy'm Monteiro i wieloma innymi.

Za dźwięk kontrabas odpowiada Mateusz Woźniak, doświadczony basista, który na swoim koncercie ma zarówno solowe występy (koncert z towarzyszeniem orkiestry w Studiu Koncertowym Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego) jak i współpracy ze światowymi sławami muzyki popularnej (Ian Gillan z Deep Purple).

Wreszcie perkusja w kwartecie Dubickiego - crème de la crème polskich bębnowców czyli Adam Lewandowski, znany ze wspólnych projektów m.in. ze Zbigniewem Namysłowskim, Wojciechem Karolakiem czy Andrzejem Zauchą.

Ofcjalna premiera odbyła się przy pełnej sali podczas koncertu 26 kwietnia o godzinie 20.00, w warszawskim klubie „Nowy Świat Muzyki”.

Bilety w cenie:

45 zł w przedsprzedaży,

50 zł w dniu koncertu do nabycia w kasie kina

Kryterium,

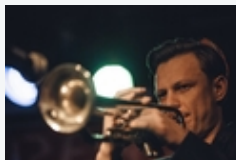
na recepcji CK105 oraz na portalu KupBilecik.pl

W cenie biletu płyta – Rafał Dubicki „Story About Emotions”

w prezencie!

Źródło: <https://www.facebook.com/CentrumKultury105wKoszalinie/>

## Media



## KOMENTARZE

Zaloguj się, aby dodać komentarz.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007 - 2013.